

## Рецензија

Рукописа уџбеника

**LEXICOLOGIE DE LA LANGUE FRANÇAISE POUR LES APPRENANTS ALLOPHONES**

Аутора др Ивана Јовановића, ванредног професора

Будући да ме је ННВ предложило за рецензента, са великим задовољством представљам уџбеник професора др Ивана Јовановића.

*Lexicologie de la langue française pour les apprenants allophones* садржи 168 страница ауторског текста и подељен је у четири целине: **Première partie : origine du lexique français** (Први део: порекло француске лексике); **Deuxième partie : morphologie lexicale** (Други део: лексичка морфологија); **Troisième partie : sémantique lexicale** (Трећи део: лексичка семантика) и **Quatrième partie : phraséologie** (Четврти део: фразеологија). Књига је написана на француском језику.

На самом почетку, пре првог дела, аутор излаже основне појмове лексикологије, семантике и семиологије. На крају уџбеника налази се Библиографија као и Index rerum и Index nominum.

Свака целина подељена је у потпоглавља која се логички надовезују. На почетку свих поглавља и потпоглавља најпре је дата јасна дефиниција појма односно појмова о којима ће бити речи. Након дефиниција, које се ослањају на већ познате дефиниције референцијалних лингвиста, аутор и сам даје своје објашњење одређеног појма поткрепљујући га одлично изабраним примерима.

Обзиром на чињеницу да се професор Јовановић већ дуже време бави морфологијом, семантиком и фразеологијом, како у својим научним радовима, тако и у наставном процесу, његова књига одражава велико искуство и представља не само уџбеник за студенте, већ и драгоцен подсетник за све лингвисте који се баве овом тематиком.

Прво поглавље описује основни лексички фонд француског језика, укључујући и само порекло француског језика, што приказује ауторово добро познавање историје језика.

У другом поглављу, које обрађује лексичку морфологију, аутор се посебно концентрише на све облике афикса и објашњава их на јасан и прецизан начин праћен одговарајућим примерима.

Лексичка семантика, која је обрађена у трећем поглављу, објашњава основне појеве семантике, као што су хомонимија, синонимија, антонимија, док централно место заузима полисемија. Приказани су различити облици полисемије, као и метафора и метонимија.

Најзад, последње поглавље у коме је реч о фразеологији даје исцрпне податке о овој лингвистичкој дисциплини: дефинише је, прави паралелу са осталим сродним дисциплинама, нарочито са паремиологијом. Примери који су дати јасно илуструју дефиниције фразеологије, истичући разлике, али и сличности између фразеологије и паремиологије.

Будућу да се на Филозофском факултету у Нишу обрађује лексичка морфологија и семантика на основним академским студијама, а фразеологија на мастер и докторским студијама, овакав уџбеник је недостајао у досадашњем библиотечком фонду. Он представља, подвлачим још једном, не само средство које ће студентима олакшати учење, већ и драгоцен вадемекум свим стручњацима који се баве овом материјом.

Због свега наведеног топло и са великим задовољством предлажем штампање уџбеника *Lexicologie de la langue française pour les apprenants allophones*, аутора професора др Ивана Јовановића.

У Нишу, 3.2.2023.

Доц. др Ивана Миљковић,  
Филозофски факултет  
Универзитета у Нишу,  
Департман за француски  
језик и књижевност

